

Nyere dansk rocklyrik

Lyrik kommer i mange udformninger, men ofte bliver lyrikken lettere fordøjelig, når den kommer i følgeskab med musik.

Herunder er oplistet forskellige musiknumre, der på forskelligvis kan bruges i undervisningen.

Mange af numrene bærer præg af Danmarks politiske linje, flygtningekrisen og et behov for ny dansk identitet. Men dette giver nødvendigvis ikke et dårligt udfald, men det giver en holdning, man kan sympatisere med eller ej. Og derfor også et grundlag for en diskussion af virkemidler, sprogbrug og formål.

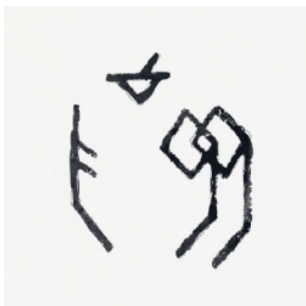
"Frit land"; Ulige Numre (2015)



Et nummer om åbne grænser, angsten for den nye verden og en kritisk vinkel på de politiske vinde.

Det kan læses som et moderne svar på det nationalromantiske.

"Det er Knud som er død"; The Minds of 99 (2014)



Tom Kristensen med musik.

"Trolde"; De Underjordiske (2015)



En hyldest til det nordiske; om skovtrolde, om at give slip og om at søge din forhistorie. Den kan i undervisningen læses i relation til folkeviser og eventyr.

"Til dem"; The Minds of 99 (2015)



En hyldest til de udsatte, de skæve, de anderledes. Og så er det interessant, at det er svært at høre, om han synger "Hvem er I?" eller "Hvem er vi?"

Det er ligeledes en interessant musikvideo, der kan danne rammen om fortolkning.

Teksten er simpel, men lægger op til megen diskussion, hvorfor den ville egne sig som indgangsvinkel til at skrive et essay.

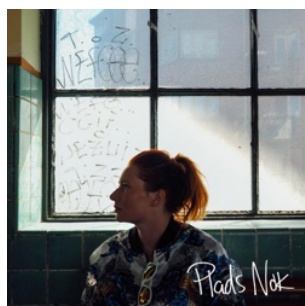
"Vækstplanen"; Sonja Hald (2015)



Skævt nummer med et utal af referencer. Sproglige såvel som indholdsmæssige.

Nummeret kunne danne ramme for samtale omkring sproglige billeder og leg med ord.

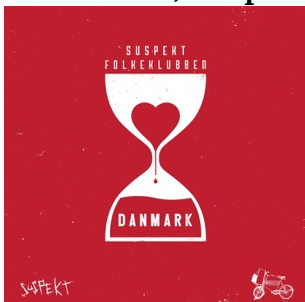
"Plads nok"; Annika Aakjær (2015)



Lægger sig i forlængelse af "Frit land" af Ulige Numre med en fokusering på åbne grænser, tolerance og Danmark anno 2015.

Teksten kunne bruges som prøveoplæg. Den er nem at læse, men samtidig har den referencer og fylde nok til at kunne fortolkes.

"Danmark"; Suspekt og Folkeklubben (2015)



Endnu en sang om at definere danskhed i en verden i opløsning. Denne tekst vil tiltale mange, da Suspekt som gruppe har megen anerkendelse.